

Indice

Introduzione	9
1. Le confessioni inattuali di Jean-Jacques Rousseau	17
1.1. La provocazione	17
1.2. Il rimpianto: lo stato di natura	19
1.3. La malattia dello sguardo: <i>Narcisse</i>	30
1.4. L'alternativa alla malattia: <i>Emile</i>	33
1.5. Un rivoluzionario <i>tout court?</i>	42
1.6. Il soggettivismo	46
1.7. Le regioni eteree della <i>rêverie</i>	53
1.8. <i>Julie ou La nouvelle Héloïse</i> : un dilemma sospeso	62
1.9. Conclusione	67
2. Christoph Martin Wieland tra primitivismo e psicologia	71
2.1. Rousseau il filosofo: l' <i>homme naturel</i> e l'anarchia dell' <i>eros</i>	71
2.2. Rousseau il personaggio: <i>La nouvelle Héloïse</i> contro l' <i>homme naturel</i>	78
3. Johann Heinrich Füssli: verso il genio	95
3.1. La trasfigurazione geniale di Johann Heinrich Füssli	95

3.2.	La traduzione dei <i>Remarks</i> : Johann Georg Hamann	104
3.3.	La polemica tra Hamann e Moses Mendelssohn	106
4.	Johann Gottfried Herder	112
4.1.	L'influenza dell' <i>Emile</i> sul primo Herder	112
4.2.	Dal progetto pedagogico al progetto estetico	122
4.3.	I fondamenti dell'estetica herderiana	124
4.4.	L'attivismo di Herder contro il pessimismo di Rousseau	129
4.5.	I <i>Canti di Ossian</i>	138
5.	Goethe e Rousseau: desiderio e colpa	144
5.1.	L'ultima scena del <i>Faust II</i>	144
5.2.	Francoforte: la prima committenza	147
5.3.	Nel segno di Narciso	150
5.4.	Lipsia: la seduzione	151
5.5.	Werther	157
5.6.	Clavigo	165
5.7.	Pigmalione contro Prometeo	167
5.8.	Faust	175
6.	Friedrich Schiller. Divergenze, convergenze	179
6.1.	Divergenze	179
6.2.	Convergenze	190
6.3.	L'educazione estetica	193
7.	Heinrich von Kleist: la consunzione dell'io	202
7.1.	Rousseau letto a ritroso	202
7.2.	La via sicura per la felicità	204
7.3.	Da Berlino a Parigi	211
	7.3.1. Berlino 1801 / 7.3.2. Parigi 1801	

INDICE

7.4.	Proiezioni letterarie del pessimismo culturale	218
7.4.1.	<i>Das Erdbeben in Chili</i> (Il terremoto in Cile) / 7.4.2. <i>Das Käthchen von Heilbronn</i> (La Käthchen di Heilbronn) / 7.4.3. <i>Der zerbrochene Krug</i> (La brocca rottta)	
7.5.	La menzogna dell'io	229
7.6.	Il pensiero labile	233
	Bibliografia	241
	Indice dei nomi	251